COMUNICATO STAMPA

BANCA SISTEMARTE e ART-RITE INAUGURANO LA MOSTRA "APERTURA" DI DOMENICO PICCOLO E PRESENTANO L'ANTEPRIMA DEL DOCUFILM SULL'ARTISTA "TRA INDIVIDUO E SOCIETA'", A CURA DI ARTERY FILM

Il progetto Banca SistemArte prosegue le sue attività avvalendosi della collaborazione e specializzazione di Art-Rite: nasce così la 25esima mostra del progetto presso Palazzo Largo Augusto. L'opening mercoledì 17 aprile, nella cornice del Fuori Salone Milanese.

Milano, 16 aprile 2024

Il Gruppo Banca Sistema, con il progetto no-profit Banca SistemArte e Art-Rite, inaugura la sua 25esima mostra: **"Apertura" di Domenico Piccolo**, a cura di Federico Bianchi, ospitata presso **Palazzo Largo Augusto** a Milano.

Nato nel 2011 dalla volontà di Banca Sistema di affiancare e promuovere il talento emergente di giovani artisti italiani per favorirne l'ingresso nel mercato dell'arte attraverso l'organizzazione di iniziative di visibilità e occasioni di incontro, il progetto **Banca SistemArte** evolve e prosegue le sue attività avvalendosi della **collaborazione** e della **specializzazione** di **Art-Rite** (casa d'aste del gruppo dal novembre del 2022) e del capo dipartimento Arte Moderna e Contemporanea e **curatore, Federico Bianchi**.

Nasce così la personale di Domenico Piccolo "Apertura", che rimarrà allestita a Palazzo Largo Augusto, Milano, fino a venerdì 26 aprile e sarà **inaugurata mercoledì 17 aprile** con un evento nella cornice del Fuori Salone Milanese. Alla presenza di **Gianluca Garbi**, Amministratore Delegato di Banca Sistema, **artista e curatore** dialogheranno con la giornalista **Serena Savardi**, autrice del **docufilm su Domenico Piccolo "Tra individuo e società"** a cura di **Artery Film**.

Parlare dell'**arte di Domenico Piccolo** (1961, vive e lavora a Torino) significa riuscire a inquadrare la sottile linea di **congiunzione tra "particolare" e "universale"**. Quella di Piccolo è infatti una pittura che **dà forma** ai **silenzi**, agli **sconvolgimenti**, a quel profondo stato di **disagio** ed **estraniamento esistenziale** che lega inevitabilmente, in un modo o nell'altro, ciascun individuo contemporaneo.

È una pittura che si sporca le mani e che sa cogliere quello stato di dolore che è sia individuale che collettivo, che parla di noi ma anche degli altri, attraverso un espressionismo pittorico sia coloristico sia formale. Che poi lo si faccia mediante l'impiego di una simbologia più spiccata e con **riferimenti all'attualità** capaci di farsi **anticipatori** di sconvolgimenti molto più recenti - si veda ed esempio la serie di lavori *"Criminal Identity"* (2005 - 2006), il clandestino ucraino di *"Senza titolo #07"* (2006) o *"Abu Dis"* (2007), titolo rimandante ad un villaggio palestinese in Cisgiordania al confine con Gerusalemme - o si resti nel regno dell'**introspezione**, il risultato non cambia.

Il documentario **"Tra individuo e società"** racconta la figura e l'opera di Domenico Piccolo. Poliedrico ed introspettivo nell'esprimere la sua poetica, attinge ad una accurata ricerca iconografica, nutrendosi delle **immagini che hanno segnato la cronaca contemporanea**, costruendo uno specchio difforme capace di **reinterpretare l'attualità**. Le sue opere colpiscono con forza, già nel 2006/7 narrano la situazione geopolitica internazionale, anticipazione delle immagini che oggi affollano i telegiornali.
Altri temi indagati sono lo smarrimento sociale, il disagio psichico, la solitudine affettiva, lo stigma di un imprinting criminale.

Domenico Piccolo, rivisitando i frame della cinematografia, scava tra gli archivi fotografici e le memorie musicali creando opere originali che comunicano messaggi profondi. Utilizzando sia supporti più classici, come carta, cartone o tela ma anche carta fotografica, carta oleata e acetato, le sue composizioni rivelano una fusione tra reportage fotografici e pittura, esplorando il confronto tra il **medium contemporaneo** della fotografia e **l'approccio ancestrale** della pittura. La sua **manualità artigianale** conferisce un tocco unico alle opere, diventando un terreno fertile per l'interazione tra individuo e collettività, senza suggerire una direzione definitiva. In questa sintesi, la pittura emerge come l'elemento centrale della sua poetica, attirando l'attenzione su un dialogo senza risposte predefinite.

"Con l'acquisizione e l'ingresso nel gruppo della casa d'aste Art-Rite, il progetto Banca SistemArte oggi può avvalersi dell'esperienza curatoriale del capo dipartimento Arte Moderna e Contemporanea Federico Bianchi. Questa collaborazione contribuirà a perseguire, con efficacia crescente, l'obiettivo originario del progetto, che in questi anni ha rappresentato un trampolino di lancio per diversi artisti, e che oggi è occasione per dare ulteriore visibilità a questo grande pittore e alla sua poetica." ha commentato **Gianluca Garbi, Amministratore Delegato di Banca Sistema.**

Contatti:

Ufficio Stampa Gruppo Banca Sistema
Patrizia Sferrazza
Tel. +39 02 80280354 - +39 3357353559
E-mail patrizia.sferrazza@bancasistema.it

Per prenotare una vista alla mostra
federico.bianchi@art-rite.it o gabriele.medaglini@art-rite.it

Gruppo Banca Sistema
Banca Sistema, nata nel 2011 e quotata dal 2015 sul segmento Euronext Star Milan di Borsa Italiana, è una realtà finanziaria specializzata nell'acquisto di crediti commerciali verso la PA e di crediti fiscali ed attiva nella cessione del quinto dello stipendio e della pensione sia attraverso l'acquisto di portafogli di crediti che l'attività di origination diretta del prodotto QuintoPuoi. La banca è inoltre attiva attraverso prodotti di raccolta che includono conti correnti, conti deposito e conti titoli, oltre ad offrire altre tipologie di servizi come attività di servicing nelle cartolarizzazioni, di gestione e recupero crediti, fidejussioni e cauzioni, certificazione dei crediti PA, fatturazione elettronica. Kruso Kapital S.p.A., parte del Gruppo Banca Sistema, è il primo operatore parte di un gruppo bancario operativo sia nel business del credito su pegno, con il marchio ProntoPegno, sia nel mercato delle case d'aste di preziosi, oggetti d'arte e altri beni da collezione, attraverso Art-Rite. Con sedi a Milano e Roma, il Gruppo Banca Sistema è oggi presente in Italia anche a Bologna, Pisa, Napoli, Palermo, Asti, Brescia, Civitavecchia, Firenze, Livorno, Mestre, Parma, Rimini e Torino, oltre che in Spagna e Grecia. Annovera oltre 100.000 clienti e impiega 299 risorse, avvalendosi di una struttura multicanale.

Art-Rite
Art-Rite S.r.l. è la società a socio unico e casa d'aste del Gruppo Banca Sistema dal novembre 2022, a seguito dell'acquisizione da parte di Kruso Kapital S.p.A. Attiva dal 2018 nel mercato dell'arte moderna, contemporanea, antica oltre che in alcuni segmenti da collezione come quello delle auto e della filatelia, Art-Rite è oggi un caso unico nel panorama italiano essendo la prima casa d'aste di proprietà di un gruppo bancario. https://www.art-rite.it/it

Banca SISTEMA ARTE
È il progetto no-profit nato nel 2011 dalla volontà di Banca Sistema di affiancare e promuovere il talento emergente di giovani artisti italiani per favorirne l'ingresso nel mercato dell'arte attraverso l'organizzazione di iniziative di visibilità e occasioni di incontro. Lo scouting e la selezione del talento in campo artistico e culturale sono alla base dello sviluppo di questo progetto, che offre a selezionati artisti la possibilità di allestire ed esporre opere durante le mostre che periodicamente la Banca organizza presso le sue sedi. Dal 2011 il progetto ha supportato il lavoro di 38 artisti con la realizzazione di 25 mostre, personali e collettive, e l'acquisto di 92 opere, ora parte della collezione privata della Banca. Le opere della collezione sono esposte in modo permanente presso le sedi della Banca, trasformando sale meeting, corridoi e spazi di lavoro vissuti da dipendenti, clienti e ospiti in una galleria d'arte fruita quotidianamente. In questi anni il progetto ha rappresentato un trampolino di lancio per diversi artisti, che hanno acquisito notorietà sia a livello nazionale che internazionale, conseguendo lo scopo originario del progetto stesso. https://arte.bancasistema.it